

Департамент образования Администрации городского округа город Рыбинск  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» им. Е.П. Балагурова

Утверждаю:  
Директор Центра туризма и экскурсий  
И.В. Косолобова  
Приказ № 05-10/27 от 08.06.2021 г.



Дополнительная  
общеобразовательная  
общеразвивающая программа

**«Радуга»**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Возраст детей: 7 – 11 лет  
Срок реализации – 3 года

Автор: Малахова Т.В.  
педагог дополнительного образования

Рыбинск 2004 г,  
Откорректирована 2017,2019г, 2020 г., 2021г.

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи.....	3
Разделы программы.....	4
Содержание учебно-тематического плана.....	6
Оснащение программы.....	14
Методическое обеспечение.....	15
Список литературы.....	17

## Пояснительная записка

Проблема детского здоровья относится к разряду наиболее актуальных проблем российской действительности и в последние годы не дает повода для оптимизма. Справедливо было бы говорить о том, что немаловажное значение имеет и психическое развитие детей.

В последнее время профессионалов, работающих с детьми разного возраста, все больше тревожит увеличение количества детей с разного рода психическими проблемами.

В психологии под термином «задержка психического развития» понимается синдром временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций – моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых. Так как задержка психического развития не предполагает значительное снижение интеллектуального развития ребенка, то в дошкольном возрасте такое отклонение в развитии замечается родителями редко. Проблемы появляются вместе с началом обучения в школе, и порой оказываются совершенно неожиданными.

Во многих школах формируются специальные коррекционные классы с небольшой численностью детей. Работа в этих группах направлена на психокоррекцию. Большие возможности в этой области могут быть возложены и на кружковую работу.

Для решения обозначенных проблем в 2004 году была создана программа «Радуга».

«Творческая деятельность способна вдохнуть жизнь в человека, даже нуждающегося в психологической помощи»

«Творчество - тот канал, по которому может выявиться и реализоваться в материале внутренняя жизнь детской души» - С.К. Кожохина, руководитель психолого-педагогической лаборатории – изостудии «Синяя птица», магистр практической психологии.

## Цель и задачи

**Цель занятий** – создание условий для творческого самовыражения учащихся.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- формировать умения и навыки работы с бумагой, волокнистыми материалами, мукой, природными материалами.
- расширять кругозор, познавательную деятельность детей.

*Воспитательные:*

- стимулировать познавательный интерес к творческому труду и окружающему миру.
- стимулировать повышение самооценки и снижение уровня тревожности.

*Развивающие:*

- развивать связную речь, внимание, память, мышление и мелкую моторику рук.

Каждое занятие при работе с детьми должно строиться по определенной схеме:

1. Гимнастика, которая проводится с целью создания хорошего настроения у детей, кроме того, способствует улучшению мозгового кровообращения, повышает энергетику и активность ребенка.
2. Упражнения и задания, направленные преимущественно на развитие одного какого-либо процесса (3-4 задания), и 1-2 упражнения, направленные на другие функции.
3. Продуктивная деятельность ребенка: рисование, лепка, конструирование, аппликация и т.д.

## Разделы программы

**«Самоделки из бумаги»** - бумага, как один из самых доступных и интересных современных материалов. Основное, чем она привлекает, - это легкость обработки.

Практически для работы с бумагой нужны только ножницы и клей. В тоже время различные виды работ с бумагой привлекают ребят, а их выполнение способствует развитию эстетического вкуса, наблюдательности, художественному видению окружающей действительности, творческому мышлению.

**«Волокнистые материалы»** - аппликация из ткани, игрушки – сувениры и т.д. Работы по шитью, плетению, аппликации привлекают детей своими результатами. Работа с иглой способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движения, гибкости, точности выполнения действий.

**«Изонить»**- изображение нитью. Достоинство изонити в том, что выполняется она довольно быстро и аккуратно с первого раза, да и фантазии есть, где разгуляться. В этой технике можно изготовить поздравительные открытки, закладки для книг и др. Изонить расширяет представления детей об окружающем мире, учит их внимательно вглядываться в различные предметы, видеть конструктивные части, сохранять целостность восприятия при создании геометрического узора.

**«Мукосол»** - поделки из теста – древняя традиция, но и в современном мире высоко ценится все, что сделано своими руками. Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки, оно очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны, а работа с соленым тестом доставляет удовольствие и радость.

**«Работа с природным материалом»** включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой. Встречи с природой расширяют представления детей об окружающем мире, учат их внимательно вглядываться в природные формы, развивают наблюдательность.

Учитывая особенности работы в коррекционных группах, большое количество часов (18 часов) отводится на воспитательную работу. Одним из главных направлений является творческое направление. Занятость детей, их постоянные творческие поиски, помогут им заполнить пустоты, разумно организовать свое свободное время.

Разнообразие тем в программе дает возможность каждому ребенку найти дело по душе, реализовать себя. Взаимосвязь декоративно-прикладного творчества с природой делает занятия более интересными и познавательными.

Учитывая интересы ребенка, социальный заказ детей и родителей, подготовленность детей и материально-техническую базу автор оставляет за собой право корректировать программу: изменять тематику, содержание и количество часов каждый год.

Большая роль в занятиях отводится игре, которая несет в себе определенные функции. Это и обучающая функция – развитие общеучебных умений и навыков, развлекательная функция – создание благоприятной атмосферы на занятии, коммуникативная функция – создание и сплочение коллектива, релаксационная – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении, психотерапевтическая функция – формирование навыков подготовки своего физиологического состояния для более эффективной деятельности.

Дети не могут выразить свой опыт в той же мере, как и взрослые, а игровая и творческая деятельность является для них естественным средством самовыражения.

Игра и творчество делают внутренний мир ребенка доступным, как для него самого, так и для взрослого, работающего с этим ребенком. Кроме того, играя и творя, ребенок осваивает новое, взрослеет и развивается.

Возможность безопасно для детей затронуть проблемы, в доступной форме побеседовать о них, дает толчок к их преодолению и личностному росту.

Программа рассчитана для детей в специальных группах младшего школьного возраста на 3 года. Занятия проводятся по 1 часу два раза в неделю, 72 часа в год, или 1 занятие в неделю – 36 часов в год.

На первом уровне обучения дети приобретают первоначальные знания и элементарные трудовые навыки, узнают в интересной и доступной форме об инструментах и материалах, выполняют тренировочные упражнения, развивая мелкую моторику рук, специальные занятия, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка, как познавательной, так и эмоционально личностной.

Следующий уровень предполагает усвоение ребенком определенного заданного программой круга знаний и умений. Большое значение имеет систематичность проведения игр и упражнений.

На третьем уровне обучения совершенствуются уже имеющиеся знания и навыки, постепенно идет усложнение тем и разделов. Большое значение отводится самостоятельности в выполнении некоторых заданий. Вводится новый раздел «Работа с природным материалом», который требует определенных умений и навыков в создании композиций, развитие мелкой моторики при работе с хрупким материалом.

Наиболее распространенными занятиями на всех трех этапах обучения является комбинированное занятие, куда включается и сообщение новых знаний, закрепление, практическая работа, гимнастика, психогимнастика, игра и др.

Проследить ожидаемый результат можно различными способами. Это и наблюдение, которое ведется постоянно, в несколько этапов. Важнейшее достоинство наблюдения заключается в том, что оно может осуществляться в различных ситуациях, при этом не требуется создание особых условий.

Устный опрос так же может являться способом определения результата.

В последнее время широкое распространение получило использование различных тестов, что имеет ряд достоинств, это и восприятие теста как игры, и простота процедуры, минимальная затрата времени и др. Но при тестировании желательное присутствие психолога.

При выборе форм контроля необходимо помнить, что контроль лежит за пределами контролирующей деятельности и должно быть направлено на корректировку планов работы. Одно из главных требований – контроль должен быть щадящим. Поэтому это могут быть варианты игр, выставки, конкурсы и т.д.

## Содержание учебно-тематического плана

1 год обучения, 36 часов в год

тема	содержание	Количество часов		
		всего	теория	практика
Введение	Вводный контроль, диагностирование	1	0.5	0.5
Самоделки из бумаги	Техника безопасности, инструменты и материалы	1	0.5	0.5
	Плоскостная игрушка-сувенир	3	0.5	2.5
	Декоративная тарелочка	1	0.5	0.5
	Объемная игрушка-сувенир	5	0.5	4.5
	Открытки к праздникам	4	0.5	3.5
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
Волокнистые материалы	Техника безопасности, инструменты и материалы	1	0.5	0.5
	Хлопчатобумажные ткани. Растения, из которых они изготовлены. Открытки из ткани в технике аппликация	4	0.5	3.5
	Игрушки из ткани	4	0.5	3.5
	Шерстяные нити. Животные, из шерсти которых изготавливают нити. Поделки из нитей	4	0.5	3.5
<b>ИТОГО:</b>		<b>13</b>	<b>2</b>	<b>11</b>
Итоговый контроль		<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
Экологический календарь	Участие в конкурсах и выставках, акциях и мероприятиях	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>7</b>
<b>ВСЕГО:</b>		<b>36</b>	<b>5</b>	<b>31</b>

По окончании 1 года обучения учащийся должны

Знать

- Технику безопасности на занятиях
- Инструменты и материалы для работы по темам программы
- Технологию выполнения практических работ

Уметь

- Выполнять правила поведения на занятии
- Изготавливать поделки из ткани и бумаги

Контроль осуществляется посредством педагогического наблюдения, оценки выполненных заданий.

Учащийся в конце каждого занятия осуществляет устную рефлексию деятельности.

### Содержание учебно-тематического плана

2 год обучения

тема	содержание	Количество часов		
		всего	теория	практика
Введение	Вводный контроль, знакомство с планом занятий	1	0.5	0.5
Самоделки из бумаги	Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	0.5	0.5
	Оригами – искусство складывания из бумаги	8	2	6
	Открытки к праздникам	4	1	3
<b>ИТОГО</b>		<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
Волокнистые материалы	Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	0.5	0.5
	Разнообразие волокнистых материалов и их предназначение	1	0.5	0.5
	Игрушки-сувениры из волокнистых материалов	8	2	6
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>
Лепка	Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	0.5	0.5
	Работа с тестом, изготовление поделок по образцу	2	0.5	1.5

	Пластилин. Рисование пластилином.	2	0.5	1.5
	Кинетический песок. Поделки по замыслу.	2	0.5	1.5
<b>ИТОГО:</b>		<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
Итоговый контроль		1	0	1
Экологический календарь	Участие в конкурсах и мероприятиях	4	0	4
<b>ВСЕГО:</b>		<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>

По окончании 2 года обучения учащийся должен

Знать

- Технику безопасности на занятиях
- Особенности различных видов бумаги и способы работы с ней
- Технологию выполнения практических работ

Уметь

- Выполнять поделки из бумаги
- Изготавливать поделки из ткани (помпоны, примитивные игрушки)
- Лепить поделки из соленого теста, пластилина, кинетического песка.

Контроль осуществляется посредством педагогического наблюдения, тестовых заданий.

Учащийся в конце каждого занятия осуществляет устную рефлексию деятельности.

### Содержание учебно-тематического плана

3 год обучения

тема	содержание	Количество часов		
		всего	теория	практика
Введение	Вводный контроль, знакомство с планом занятий	1	0.5	0.5
Работа с природным материалом	Техника безопасности, инструменты и материалы. Гербаризация листьев	1	0.5	0.5
	Изготовление аппликаций из листьев	3	0.5	2.5
	Изготовление композиции на иллюстрации	6	1	5
	Изготовление композиции «Портрет осени»	4	1	3
<b>ИТОГО</b>		<b>14</b>	<b>3</b>	<b>11</b>
Волокнистые материалы	Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	0.5	0.5
	Полуобъемные аппликации из ткани	4	1	3



	Развивающие игрушки из ткани	4	1	3
<b>ИТОГО</b>		<b>9</b>	<b>2.5</b>	<b>6.5</b>
Лепка	Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	0.5	0.5
	Способы и приемы декоративной лепки	6	1	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>7</b>	<b>1.5</b>	<b>5.5</b>
Итоговый контроль		1	0	1
Экологический календарь	Участие в конкурсах и мероприятиях	4	0	4
<b>ВСЕГО:</b>		<b>36</b>	<b>7.5</b>	<b>28.5</b>

Должны знать:

- Способы гербаризации растений
- Правила работы с природным материалом
- Способы и приемы декоративной лепки
- Различные комплексы упражнений и игр

Должны уметь:

- Заготовить природный материал, не причиняя вред природе
- Выполнять аппликации из листьев
- Изготавливать игрушки из волокнистых материалов и уметь применять их для игры
- Лепить поделки из соленого теста, соблюдая алгоритм.
- Участвовать в играх и гимнастике

Содержание учебно-тематического плана

1 год обучения, 72 часа в год

тема	содержание	Количество часов		
		всего	теория	практика
Введение	Вводный контроль, диагностирование	1	0.5	0.5
Самоделки из бумаги	Техника безопасности, инструменты и материалы	1	0.5	0.5
	Аппликация «Рваный контур»	1	-	1
	Декоративная аппликация «Вырезание из бумаги» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свободная композиция</li> <li>• Круговая композиция</li> </ul>	4	0.5	3.5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ленточная композиция</li> <li>• симметричная</li> </ul>			
	Плоскостная игрушка-сувенир	2	0.5	1.5
	Кукольный театр	5	1	4
	Объемная игрушка-сувенир	3	1	2
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>
Волокнистые материалы	Введение. Техника безопасности, инструменты и материалы	1	1	0
	Хлопчатобумажные ткани. Растения, из которых они изготовлены. Открытки из ткани в технике аппликация	7	1.5	5.5
	Синтетические ткани. Коллективная работа	4	0.5	3.5
	Шерстяные нити. Животные, из шерсти которых изготавливают нити. Поделки из нитей	5	1	4
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО:</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>
Изонить	Введение. Техника безопасности, инструменты и материалы	1	1	0
	Заполнение угла, окружности. Орнамент. Композиция.	16	2	14
	Контроль	1	1	0
	<b>ИТОГО:</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>
Экологический календарь	Участие в конкурсах и выставках, акциях и мероприятиях	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>

По окончании 1 года обучения учащиеся

Должны знать:

- Технику безопасности на занятиях
- Инструменты и материалы, используемые для работы
- Виды декоративных аппликаций
- Технологический процесс изготовления поделок из бумаги, ткани и ниток.
- Комплексы упражнений гимнастики и психогимнастики

Должны уметь:

- Выполнять правила поведения на занятиях
- Пользоваться инструментами и материалами, используемыми для работы
- Выполнять различные виды декоративных аппликаций

### Содержание учебно-тематического плана

2 год обучения, 72 часа в год

тема	содержание	Количество часов		
		всего	теория	практика
Самodelки из бумаги	Вводный контроль, знакомство с планом занятий Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	1	
	Оригами – искусство складывания из бумаги	2	1	1
	Бумажный зоопарк: полу объёмные и объёмные оригами	8	3	5
	Цветочная фантазия: цветы в вазе	6	1	5
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО</b>		<b>18</b>	<b>7</b>	<b>11</b>
Волокнистые материалы	Введение. Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	1	0
	Игрушки-сувениры из помпонов: мячик, игольница	13	3	10
	Выполнение коллективной работы	3	0	3
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>
Мукосол	Введение. Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	1	-
	Основные этапы изготовления изделий: приготовление теста,	1	0.5	0.5

	сушка, раскрашивание			
	Лепка плодов и фруктов	5	1	4
	Грибное царство	5	1	4
	Подводное царство	5	1	4
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО:</b>		<b>18</b>	<b>5.5</b>	<b>12.5</b>
Итоговый контроль		1	0	1
Экологический календарь	Участие в конкурсах и мероприятиях	17	4	13
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>21.5</b>	<b>50.5</b>

По окончании 2 года обучения учащиеся

Должны знать:

- Технику безопасности на занятиях
- Различные виды работы с бумагой
- Технологию выполнения практических работ
- Рецепт изготовления соленого теста
- Основные этапы изготовления изделий

Должны уметь:

- Выполнять правила поведения на занятиях
- Выполнять поделки в технике оригами
- Изготавливать помпоны и собирать из них изделие
- Лепить поделки из соленого теста, соблюдая алгоритм.

### Содержание учебно-тематического плана

3 год обучения, 72 часа в год

тема	содержание	Количество часов		
		всего	теория	практика
Работа с природным материалом	Вводный контроль, знакомство с планом занятий Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	1	
	Экскурсия в природу. Гербаризация листьев	2	0.5	1.5
	Предметная аппликация из листьев	2	1	1
	Предметная аппликация с детализацией	2	1	1
	Композиция «Осень»	2	1	1
	Коллективная работа «Осенний букет»	1	-	1

	Композиция на с иллюстрации использованием мха	3	1	2
	Работа с семенами ясеня и клена	4	1	3
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО</b>		<b>18</b>	<b>7.5</b>	<b>10.5</b>
Волокнистые материалы	Введение. Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	1	0
	Полуобъемная аппликация из ткани	8	2	6
	Игрушки для подвижных игр	8	1	7
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>
Мукосол	Введение. Техника безопасности, инструменты и материалы.	1	1	-
	Способы и приемы декоративной лепки: декоративная пластина, орнаментальные детали. Скульптурный, конструктивный, комбинированный способ	16	4	12
	Контроль	1	1	0
<b>ИТОГО:</b>		<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
Экологический календарь	Участие в конкурсах и мероприятиях	18	4	14
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>22.5</b>	<b>49.5</b>

По окончании 3 года обучения учащиеся

Должны знать:

- Способы гербаризации растений
- Правила работы с природным материалом
- Способы и приемы декоративной лепки
- Различные комплексы упражнений и игр

Должны уметь:

- Заготовить природный материал, не причиняя вред природе
- Выполнять аппликации из листьев
- Изготавливать игрушки из волокнистых материалов и уметь применять их для игры
- Лепить поделки из соленого теста, соблюдая алгоритм.
- Участвовать в играх и гимнастике

### Календарный учебный график

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1 год обучения	1	4	36
1 год обучения	2	8	72
2 год обучения	1	4	36
2 год обучения	2	8	72
3 год обучения	1	4	36
3 год обучения	2	8	72

### Оснащение программы

#### 1 год обучения

Раздел	Инструменты и материалы	Дидактический и наглядный материал
Самоделки из бумаги	Ножницы, клей, кисти, линейка, бумага, картон, карандаш, ручка	Образцы работ, образцы разновидности бумаги. Схемы и карточки. Картотека загадок о животных. Тематическая папка о животных. Игры и тесты
Волокнистые материалы	Ножницы, клей, калька, копировальная бумага, картон, альбомные листы, ткани разных видов	Образцы работ. Таблицы с разновидностью тканей. Эскизы, Тематическая папка о развитии мелкой моторики

		рук, игры, гимнастико-комплексы
Изонить	Ножницы, нити, шило, иглы, картон, карандаш, ручка, линейка, подушечка	Образцы работ, карточки, картотека пальчиковых игр. Картотека психогимнастики.

### 2 год обучения

Раздел	Инструменты и материалы	Дидактический и наглядный материал
Самodelки из бумаги	Ножницы, клей, кисти, линейка, бумага, картон, карандаш, ручка, альбомные листы	Образцы работ. Схемы и карточки. Игры и тесты
Волокнистые материалы	Ножницы, ткани разных видов, синтепон, нитки и иглы	Образцы работ. Эскизы, игры, гимнастико-комплексы
Мукокол	Мука, соль, бумага, лак, духовой шкаф, кисти, оттиски для нанесения рисунка	Образцы работ, карточки, схемы, подборка материалов по теме. Картотека психогимнастики.

### 3 год обучения

Раздел	Инструменты и материалы	Дидактический и наглядный материал
Работа с природным материалом	Ножницы, клей, кисти, линейка, бумага, картон, карандаш, ручка, засушенные листья	Образцы работ, гербарий растений, карточки с технологией выполнения работ. Игры и тесты
Волокнистые материалы	Ножницы, клей, картон, нитки, синтепон, ткани разных видов	Образцы работ. Таблицы, рисунки. Комплексы гимнастики.
Мукокол	Мука, соль, бумага, лак, духовой шкаф, кисти, оттиски для нанесения рисунка, краски	Образцы работ, карточки, картотека пальчиковых игр. Картотека психогимнастики.

## Методическое обеспечение

Раздел	Формы и методы учебных занятий	Формы подведения итогов
Самodelки из бумаги	Инструктаж, демонстрация образцов, беседа, рассказ, объяснение, практическая работа, игра, тренировочные упражнения	Игра, викторина, обсуждение работ, выставка в классе
Волокнистые материалы	Инструктаж, демонстрация образцов, беседа, рассказ, объяснение, практическая работа, игра, тренировочные упражнения	Игра, игровые практические работы, коллективные работы, обсуждение работ, выставка в классе

Изонить	Инструктаж, демонстрация образцов, беседа, рассказ, объяснение, практическая работа, тренировочные упражнения	Игра, игровые практические работы, обсуждение работ, выставка в классе
Мукосол	Инструктаж, демонстрация образцов, беседа, рассказ, объяснение, практическая работа, тренировочные упражнения	Выставка, игры, практическая работа
Работа с природным материалом	Инструктаж, демонстрация образцов, беседа, рассказ, объяснение, практическая работа, тренировочные упражнения	Выставка, игры, практическая работа



## Список литературы

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе: методические материалы в помощь психологам и педагогам. М., 2004 г.
2. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М., 2002 г.
3. Балыева Е.Б. статья «Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития» журнал «Наши дети: обучение, развитие, воспитание, здоровье» №4, 2003 г.
4. Козырева Л.М. Развиваем логическое мышление детей 6-7 лет
5. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль, 1996 г.
6. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль, 1996 г.
7. Немов Р. Психология. Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. , 1998 г.
8. Субботина Л.Ю. Игры для развития и обучения. Дети 5-10 лет. Ярославль, 2001 г.
9. Хухарева Л.В., Ситкина И.Г. Групповые формы психокоррекции в работе с детьми. Ж-л «Внешкольник» №1, 2001 г.