

Департамент образования Администрации городского округа город Рыбинск
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» им. Е.П. Балагурова

Утверждаю:
Директор Центра туризма и экскурсий
Н.В. Косолобова
Приказ № 05-10/27 от 08.06.2021 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Маленький дизайнер»

естественнонаучная направленность

Возраст учащихся: 6-9 лет

Срок реализации: 2 года

Автор: Бумагина Оксана Александровна,
педагог первой квалификационной
категории

г. Рыбинск
откорректирована и дополнена в 2019 году, 2020 г., 2021 г.

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Актуальность программы.....	3
Новизна программы	3
Цель и задачи.....	4
Календарный график.....	4
Формы учебных занятий	5
Формы отслеживания результатов.....	6
Уровни освоения программы.....	6
Учебно-тематический план	8
Содержание программы на 72 часа	2
Содержание программы на 144 часа	3
Обеспечение образовательного процесса.....	5
Мониторинг образовательных результатов.....	5
Ожидаемые результаты	6
Список литературы	7
Приложение	8

Пояснительная записка

Актуальность программы

Большинство современных детей, особенно жителей крупных городов редко общаются с природой. Как правило, многие дошкольники и младшие школьники неплохо знают растения, животных других стран, но гораздо хуже знают растения и животные нашей страны и нашей климатической зоны. А ведь экологическое образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с теми растения и животными, с которыми ребенок сталкивается каждый день. Оно будет эффективным, если затронет чувства детей или заинтересует их.

Найти интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомых, птиц можно в любом населенном пункте.

Новизна программы

В практике изучения природных объектов и явлений очень важно подобрать методы, которые помогут педагогу и увлечь обучающихся, раскрыть творческие способности каждого ребенка и сделать его активным участником образовательного процесса. Одним из таких методов является метод проектов.

Метод проектов – это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и ребенка, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Данная программа представляет собой комплекс различных проектов. Она включает в себя проекты кратковременные, простые, не требующие дробления на ряд других, более мелких, проектов.

Реализация проектов осуществляется в форме длительной игры, предполагающей как развертывание сюжета-сказки (где главные действующие лица – дети) лично и общественно значимые практические дела.

Каждый проект – маленький шаг на пути к экологической культуре, капля в то море жизненного опыта, которое формирует личность. Знания, которые помогут обучающимся в проектной деятельности по данной программе они возьмут из ботаники, экологии, теории ландшафтного дизайна.

Также в программе уделено большое внимание таким видам художественной деятельности как

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- декоративно-прикладное творчество (изготовление поделок, конструирование и моделирование),
- знакомство с искусством (музыка, живопись, графика, скульптура, архитектура, литература).

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (6-9 лет). В этот период у детей идет активное развитие познавательных процессов. Они очень наблюдательны и активны. Они могут

ощутить себя частью природы и «превращаться» в различные объекты или персонажи. Именно это возраст наиболее благоприятен для формирования начальных детских экологических убеждений и представлений, которые впоследствии станут основой для формирования экологической культуры.

Цель и задачи

Цель: *создание социально-педагогических условий для формирования детских представлений об экологии через проектную и поисково-практическую деятельность.*

Задачи:

- расширять знания в области: экологии, ботаники, зоологии, ландшафтного дизайна;
- дать навыки практической работы в природе;
- знакомить с технологиями прикладного творчества: лепка, макетирование, аппликация;
- способствовать развитию творческой активности путем выполнения различных творческих занятий и проектов;
- способствовать развитию коммуникативных навыков;
- способствовать формированию таких личностных качеств как аккуратность, внимательность, дружелюбность.

Программа рассчитана на детей 6-9 лет. Срок реализации программы 2 года.

Учебная нагрузка на ребенка в течение обучения предполагает два варианта: 1 час в неделю и составляет 36 часа в год или 2 часа в неделю и составляет 72 часа в год, 4 часа в неделю – 144 часа.

Набор детей в объединение осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений. Формирование групп происходит по одновозрастному принципу. Количественный состав группы не более 12-15 человек, что позволяет осуществлять образовательный процесс в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком. Условиями приема детей остается их собственное желание заниматься по данной программе и заявление от родителей.

Календарный график

Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	4	36

Календарный график

Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
2	8	72

Формы учебных занятий

Обучение осуществляется как через традиционные формы:

- кружковые занятия (с группой, с подгруппой, индивидуально);
- беседы с демонстрационными и игровыми моментами;
- игры (сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, игры-путешествия);
- практико-ориентированное занятие;
- творческий отчет;
- посещение выставок;
- опытническая работа;
- экскурсии;
- выполнение проектов.

В процессе обучения по данной программе выполняются следующие виды проектов:

1. **исследовательско-творческие:** дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, дизайнерских работ;
2. **ролево- игровые** (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по своему поставленные проблемы);
3. **информационно-практико-ориентированные:** дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление дизайнерской работы);
4. **творческие** (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Мое дерево»).

Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие – монопроектами.

Учитывая возрастные психологические особенности детей, координация проектов должна быть гибкой, т.е. педагог ненавязчиво направляют работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

Все проекты проводятся внутри образовательного учреждения, как правило, - между группами участников, но бывают и личностные, индивидуальные проекты (в изобразительном и словесном творчестве). Так как ведущим видом деятельности дошкольника и младших школьников является игра, то в основном используются ролево-игровые и творческие проекты.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

- *комплексные:* «Сад моей мечты»;
- *творческие:* «Цветочное ассорти»;
- *групповые:* «Ландшафтный конструктор», «Дружат травка и цветы», «Во саду ли в огороде»;
- *индивидуальные:* «Мое дерево», «Водоем из ненужных вещей»;
- *исследовательские:* «Мир цветов», «Как живут деревья и кустарники».

По продолжительности предполагаются проекты краткосрочными (одно или несколько занятий или продолжительностью 1 – 2 – недели) и проекты средней продолжительности – 1- 2 месяца.

Результатами обучения по программе является освоение учебного содержания и формирование экологических представлений (знаний) и личностных качеств обучающихся.

Формы отслеживания результатов

- Наблюдение
- Устный опрос, викторины, кроссворды, ребусы, загадки
- Творческие и дизайнерские работы
- Проекты
- Выставки рисунков и творческих работ

Уровни освоения программы

Уровни	1 год обучения	2 год обучения
низкий	Представления о природных объектах поверхностны, объем представлений незначительный. Наблюдает за растениями и животными только по предложению взрослого. Интерес к природе ситуативен, эмоциональные реакции слабо выражены. Ребенок может проявлять к объектам недоброжелательность, и даже агрессивность.	Ребенок различает и называет большое число растений животных, вычленяет их особенности. В выделении общих признаков испытывает затруднения. Выполняет трудовые процессы не самостоятельно, проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение не устойчиво.
Средний	Ребенок знает некоторое количество растений и животных, опираясь на отдельные признаки, как существенные, так и несущественные. Самостоятельные наблюдения редки.	Ребенок различает большое количество объектов природы, но выделяет существенные признаки под руководством взрослого. Умеет сравнивать объекты по признакам сходства и различия. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Трудовые процессы выполняет самостоятельно. К проявлениям негативного отношения к природе другими чаще пассивен.
Высокий	Ребенок знает достаточное большое количество растений и животных, их характерные признаки. Отношение к живым объектам достаточно осознанное. Ребенок умеет	Ребенок обладает хорошими знаниями об объектах природы, как живой, так и не живой. Знания носят системный характер. Пользуется наблюдением для познания

	<p>определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания.</p>	<p>природы. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения природе. Готов оказать помощь в случае необходимости. Познавательное отношение устойчиво. Стремиться к совершению добрых поступков.</p>
--	--	--

Учебно-тематический план

№ п/ п	Тема	Программа на 72 часа								Программа на 144 часа							
		1-ый год обучения, 36 часов				2-ой год обучения, 36 часов				1-ый год обучения, 72 часа				2-ой год обучения, 72 часа			
		Все го	Тео р	Пр акт	Экс	Все го	Тео р	Пр акт	Экс	Все го	Тео р	Пр акт	Экс	Вс его	Тео р	Пр акт	Экс
1	Удивительный мир природы	10	3	4	3	-	-	-	-	20	6	10	4	-	-	-	-
2	Просто дёрн	8	3	4	1	-	-	-	-	12	4	6	2	-	-	-	-
3	Водная красота сада (Вода в саду???)	8	4	4	-	-	-	-	-	16	8	8	-	-	-	-	-
4	Поклонись дереву	10	4	5	1	-	-	-	-	24	8	12	4	-	-	-	-
5	Цветочное ассорти	-	-	-	-	12	6	6	-	-	-	-	-	22	8	14	-
6	Во саду ли, в огороде	-	-	-	-	12	6	6	-	-	-	-	-	22	8	14	-
7	Сад моей мечты	-	-	-	-	12	-	12	-	-	-	-	-	28	10	14	4
ИТОГО:		36	14	17	5	36	12	24	-	72	26	36	10	72	26	42	4

Содержание программы на 72 часа

1-ый год обучения – 36 часов

1. Удивительный мир природы - 10 часов.

Теоретические занятия – 3 часа.

Знакомство с понятиями: «пейзаж», «отличительные признаки деревьев», «клумба», «умение видеть».

Практические занятия- 4 часа.

Выполнение рисунков, аппликаций. Сочинение рассказов. Разработка «карты выдумок» и фантастического путешествия по ней.

Экскурсии - 3 часа.

Наблюдение растений и пейзажей на территории образовательного учреждения.

2. Просто дёрн - 8 часов.

Теоретические занятия – 3 часа.

Знакомство с понятием «газон», предназначением газонов, газонными травами, правилами эксплуатации газонов, луговыми злаками нашего края.

Практические занятия- 4 часа.

Выполнение практических заданий по теме занятия. Изготовление табличек «по газонам не ходить», размещение их возле образовательного учреждения.

Экскурсии - 1 час.

Нанесение пешеходных дорожек и тропинок на план территории образовательного учреждения и прилегающей к ней территории.

3. Водная красота сада – 8 часов.

Теоретические занятия – 4 часа.

Знакомство с понятиями: «водоём», «прибрежная зона»; растениями и животными - обитателями водоемов.

Практические занятия- 4 часа.

Выполнение практических заданий по теме занятия. Создание макета водоёма из природного материала.

4. Поклонись дереву – 10 часов.

Теоретические занятия – 4 часа.

Знакомство с понятиями: «дерево», «куст», «вечнозеленое», «хвойное», «возраст дерева», «питание дерева», «здоровое дерево».

Практические занятия- 5 часа.

Выполнение практических заданий по теме занятия, ролевые игры. Праздник деревьев.

Экскурсии - 1 час.

Знакомство с деревьями и кустарниками на территории образовательного учреждения.

2-ой год обучения – 36 часов

1. Цветочное ассорти - 12 часов.

Теоретические занятия – 6 часов.

Знакомство с жизненными формами цветочно-декоративных растений: однолетниками, двулетниками, многолетниками и наиболее распространенными их представителями; легендами и сказками о цветах; понятием «цветник».

Практические занятия - 6 часов.

Выполнение практических заданий по теме занятия. Создание макета цветника. Праздник цветов.

2. Во саду ли, в огороде – 12 часов.

Теоретические занятия – 6 часов.

Знакомство с понятиями: «сад», «огород», «грядка», «овощ», «ягода», «плодородная земля», «садовый инвентарь», «сорняк», «урожай». Ролевые игры. Заполнение дневника наблюдений за прорастанием семян.

Практические занятия - 6 часов.

Выполнение коллажа на тему занятия. Праздник юных огородников.

3. Сад моей мечты - 12 часов.

Практические занятия - 12 часов.

Разработка проекта (совместно с родителями и педагогами) территории образовательного учреждения, шагов по его реализации. Массовое мероприятие (праздник, конкурс, презентация проекта и т.д.). Возможно - частичная или полная реализация проекта.

Содержание программы на 144 часа

1-ый год обучения – 72 часа

1. Удивительный мир природы - 20 часов.

Теоретические занятия – 6 часов.

Знакомство с понятиями: «пейзаж», «отличительные признаки деревьев», «клумба», «маршрутная карта»; способами описания маршрута и нанесения объектов на карту-схему.

Практические занятия - 10 часов.

Выполнение практических заданий по теме: рисунков, аппликаций. Сочинение рассказов о различных уголках территории образовательного учреждения. Разработка «карты выдумок» и фантастического путешествия по ней.

Экскурсии – 4 часа.

Наблюдение растений и пейзажей на территории образовательного учреждения, посещение картинной галереи.

2. Просто дёрн - 12 часов.

Теоретические занятия – 4 часа.

Знакомство с понятием «газон», предназначением газонов, газонными травами, правилами эксплуатации газонов, луговыми злаками нашего края.

Практические занятия- 6 часов.

Разработка пособий с информацией о газонах (в виде комиксов, например). Изготовление табличек «по газонам не ходить», размещение их возле образовательного учреждения.

Экскурсии - 2 часа.

Знакомство с травяным покровом территории образовательного учреждения. Нанесение пешеходных дорожек и тропинок на план территории образовательного учреждения и прилегающей к ней территории.

3. Водная красота сада – 16 часов.

Теоретические занятия –8 часов.

Знакомство с понятиями: «фонтан», «каскад», «водоём», «прибрежная зона»; материалами для изготовления водных устройств в саду, растениями и животными - обитателями водоемов.

Практические занятия- 8 часов.

Выполнение практических заданий по теме занятия. Создание макетов водных устройств, фрагментов территории с водными устройствами.

4. Поклонись дереву – 24 часа.

Теоретические занятия –8 часа.

Знакомство с понятиями: «дерево», «куст», «вечнозеленое», «хвойное», «возраст дерева», «питание дерева», «здоровое дерево» и др.

Практические занятия- 12 часа.

Выполнение практических заданий по теме занятия, ролевые игры. Праздник деревьев.

Экскурсии - 4 часа.

Знакомство с деревьями и кустарниками на территории образовательного учреждения, зелеными насаждениями населенного пункта.

2-ой год обучений – 72 часа

1. Цветочное ассорти - 22 часа.

Теоретические занятия – 8 часа.

Знакомство с жизненными формами цветочно-декоративных растений: однолетниками, двулетниками, многолетниками и наиболее распространенными их представителями; легендами и сказками о цветах; понятием «цветник», видами цветников.

Практические занятия – 14 часов.

Сочинение историй о цветах. Создание эскиза и макета цветника. Праздник цветов.

2. Во саду ли, в огороде – 22 часа.

Теоретические занятия – 8 часов.

Знакомство с понятиями: «сад», «огород», «грядка», «овощ», «ягода», «плодородная земля», «садовый инвентарь», «сорняк», «урожай». Ролевые игры. Заполнение дневника наблюдений за прорастанием семян.

Практические занятия-14 часов.

Выполнение коллажа на тему занятия. Разработка проекта огорода. Праздник (или конкурс) юных огородников.

3. Сад моей мечты - 28 часов.

Теоретические занятия – 10 часов.

Знакомство с понятием «проект», возможными вариантами представления продуктов проектирования территории (текст, графическое представление, аппликация, макет, в электронном виде). Знакомство с понятием «дизайнер».

Практические занятия- 14 часов.

Упражнения по теме занятия. Разработка проекта (совместно с родителями и педагогами) территории образовательного учреждения, шагов по его реализации. Массовое мероприятие (праздник, конкурс, презентация проекта и т.д.). Возможно - частичная или полная реализация проекта.

Экскурсии – 4 часа

Знакомство с объектами озеленения населенного пункта или питомником растений. Посещение библиотеки.

Обеспечение образовательного процесса

Для достижения прогнозируемых в программе образовательных результатов необходимы перечисленные ниже компоненты.

Методическое обеспечение:

- методика различных организационных форм образовательного процесса (традиционное занятие, комбинированное занятие, экскурсия, видеурок, конкурс, защита проекта, ролевая игра, практическое занятие), методика и технологии организации совместной деятельности детей, исследовательской и творческой деятельности детей;
- дидактический материал по каждой теме.

Организационное обеспечение:

- установление взаимодействия с родителями; работниками библиотек, картинной галереи, питомника растений.

Материально-техническое обеспечение: необходима территория – объект озеленения и природоохранной деятельности; бумага, клей, краски, природный материал; садовый инвентарь, семена цветочно-декоративных и овощных растений; аудиокассеты и диски с записями музыкальных произведений; компьютер и мультимедийный проектор (желательно).

Мониторинг образовательных результатов

Мониторинг образовательных результатов предполагает наблюдение за общим уровнем культуры обучающихся (речь, кругозор), а также наблюдение за обучающимися:

- в процессе овладения учебно-предметным содержанием (выполнение практических заданий, проектов);
- в процессе творческой деятельности (познавательный интерес);

- в процессе общественно-полезной и природоохранной деятельности (коммуникативные умения, трудолюбие, бескорыстие).

Результаты наблюдения фиксируются в дневнике наблюдения и обсуждаются с родителями.

Ожидаемые результаты

Первого года обучения

- Знания в области: экологии, ботаники, зоологии, ландшафтного дизайна.
- Навыки практической работы в природе.
- Элементарные знания технологий прикладного творчества: лепка, макетирование, аппликация.
- Развитие творческой активности путем выполнения различных творческих занятий и проектов.
- Развитие коммуникативных навыков.

Второго года обучения

- Элементарные представления о ландшафтно - дизайнерском искусстве.
- Навыки бережного и сознательного отношения к окружающему миру.
- Правила экологически грамотного поведения в природе.
- Умение слушать и слышать, смотреть и видеть, чувствовать природу.
- Умение вести наблюдения за природными явлениями и влиянием деятельности человека на живые организмы и их сообщества.
- Умение описывать и изображать результаты наблюдений

Список литературы

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
2. Шадриков В.Д. Деятельность и способности. М.: Изд. Корпорация «Логос», 1994. - 320 с.
3. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1997. - 224 с.
4. Потапова Л.М. Детям о природе. Экология в играх для детей 5-10 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2000.- 224 с.
5. Субботина Л.Ю. Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 240 с. – (Серия: «Вместе учимся, играем»).
6. Смольянинов И.Ф. Природа в системе эстетического воспитания: Книга для учителя. – М.: просвещение, 1984. – 207 с.
- 7.Ландшафтный дизайн для начинающих. Это просто! / Крижановская Н.Я. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 248 с. (Есть идея).
- 8.Фигурное вырезание из бумаги. Красивые вещи своими руками / А.С.Гаврилова. – Ростов н/Д : Владис; М.: РИПОЛ классик, 2012. – 192 с. (Красивые вещи своими руками).

Приложение

Приложение 1

Диагностика экологических знаний старших дошкольников

(основана на методике О.Соломенниковой, кандидата педагогических наук, доцента института повышения квалификации и переподготовки работников народного образования Московской области. Журнал "Дошкольное воспитание № 7, 2004 г. стр. 21")

1. Контрольные задания для определения уровня знаний характерных особенностей мира животных.

Оборудование

Три большие карты: первая разделена на три части (хозяйственный двор, лес, пейзаж жарких стран); на второй карте изображены голубое небо, ветви деревьев и земля; на третьей карте изображены небо и луг.
Фигурки животных: лошади, коровы, свиньи, козы, барана, собаки; волка, лисы, медведя, зайца, оленя, тигра, слона, жирафа, зебры.
Фигурки птиц: голубя, синицы, воробья, дятла, сороки, вороны, снегиря, совы.
Фигурки насекомых: бабочки, пчелы, божьей коровки, стрекозы, муравья, кузнечика, мухи, комара, паука.

Инструкция к проведению

Педагог предлагает взять первую карту, из всех фигурок выбрать животных и разместить их на карте с учетом места их проживания. Педагог предлагает взять вторую карту, из оставшихся фигурок выбрать птиц и разместить их на карте по своему усмотрению. Педагог предлагает взять третью карту, из оставшихся картинок выбрать насекомых и разместить их на карте.

Если на столе остались какие-нибудь фигурки, можно предложить ребенку еще раз подумать и разместить их в соответствии с инструкцией. Спросить, по каким признакам он разместил животных на картах. После того как ребенок справится с заданием, педагог предлагает ему выбрать два изображения животных, три изображения птиц и три изображения насекомых и затем ответить на следующие вопросы в соответствии с выбранными картинками.

Как называется животное (птица, насекомое)?

Что ты можешь рассказать о нем?

Твое отношение к ним.

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень

Ребенок без особого труда распределяет представителей животного мира по видам; аргументирует свой выбор. Соотносит представителей фауны со средой обитания. Знает характерные признаки. Без особого труда, связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Средний уровень

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки при распределении представителей животного мира по видам; не всегда аргументирует свой выбор. В основном соотносит представителей фауны со средой обитания. Знает характерные признаки, но иногда допускает неточности в ответах. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Уровень ниже среднего

Ребенок часто допускает ошибки при распределении представителей животного мира по видам; не всегда аргументирует свой выбор. Не всегда соотносит представителей фауны со средой обитания. Затрудняется назвать характерные признаки. На поставленные вопросы отвечать затрудняется, а если и отвечает, то в основном неверно. Не проявляет интереса и не выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

2. Контрольные задания для определения уровня знаний характерных особенностей растительного мира.

Оборудование. Комнатные растения: герань (пеларгония), традесканция, бегония, аспидистра (дружная семейка) и бальзамин султанский (огонек); лейка для полива комнатных растений; распылитель воды; палочка для рыхления; тряпочка и поддон.

Инструкция к проведению

Педагог называет пять комнатных растений, предлагает показать их.

Какие условия необходимы для жизни, роста и развития комнатных растений?

Как правильно ухаживать за комнатными растениями?

Покажи, как правильно это нужно делать (на примере одного растения).

Для чего нужны людям комнатные растения?

Нравятся ли тебе комнатные растения и почему?

Затем педагог предлагает из представленных (даны в скобках) выбрать:

а) сначала деревья, потом кустарники (тополь, сирень, береза);

б) лиственные и хвойные деревья (ель, дуб, сосна, осина);

в) ягоды и грибы (земляника, волнушка, подберезовик, клубника);

г) цветы сада и цветы леса (астра, подснежник, ландыш, тюльпан).

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень

Ребенок самостоятельно называет разные виды растений: деревья, кустарники и цветы. Без труда выделяет группы предлагаемых растений. Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассказывает, как правильно ухаживать за ними. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Средний уровень

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки в названии видов растений: деревьев, кустарников и цветов. В основном правильно выделяет группы предлагаемых растений, иногда затрудняется аргументировать свой выбор. Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассказывает, как правильно

ухаживать за ними. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями сформированы недостаточно. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Уровень ниже среднего

Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, кустарники и цветы. Не всегда может выделить группы предлагаемых растений, не может аргументировать свой выбор. Затрудняется рассказывать, как правильно ухаживать за комнатными растениями. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями не сформированы. В процессе практической деятельности постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интерес и не выражает свое отношение к растениям.

3. Контрольные задания для определения уровня знаний характерных особенностей неживой природы.

Оборудование. Три баночки (с песком, с камнями, с водой).

Педагог предлагает определить содержимое баночки. После того, как ребенок назовет объекты неживой природы, предлагает ответить на следующие вопросы.

Какие свойства песка ты знаешь?

Где и для чего человек использует песок?

Какие свойства камней ты знаешь?

Где и для чего человек использует камни?

Какие свойства воды ты знаешь?

Где и для чего человек использует воду?

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень

Ребенок без труда определяет содержимое баночек. Правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы. Самостоятельно рассказывает о том, для чего люди используют объекты неживой природы. При ответах на поставленные вопросы проявляет творчество и фантазию.

Средний уровень

Ребенок в основном правильно определяет содержимое баночек. Правильно называет отличительные объекты неживой природы. После дополнительных вопросов взрослого приводит примеры того, как люди используют объекты неживой природы.

Уровень ниже среднего.

Ребенок допускает значительные ошибки при определении содержимого баночек. Не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы. Затрудняется при ответе на вопрос, для чего они используются.

4. Контрольные задания для определения уровня знаний времен года.

Оборудование. Альбомный лист бумаги, цветные карандаши и фломастеры.

Инструкция к проведению

Педагог: Какое время года тебе нравится больше всего и почему?

Нарисуй картинку, где будет изображено это время года. Назови время года, которое наступит после твоего любимого времени года, скажи, что последует за ним и т.д.

Затем предлагает ответить на вопрос "Когда это бывает?":

Светит яркое солнце, дети купаются в реке.

Деревья покрыты снегом, дети катаются с горки на санках.

С деревьев опадают листья, птицы улетают в теплые края.

На деревьях распускаются листочки, расцветают подснежники.

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень

Ребенок правильно называет времена года. Перечисляет их в нужной последовательности. Знает характерные признаки каждого времени года. Проявляет творчество и фантазию при ответе на вопрос "Какое время года тебе нравится больше и почему?". По памяти воспроизводит сезонные особенности того или иного времени года. Комментирует свой рисунок. Выражает эстетическое отношение к природе.

Средний уровень

Ребенок правильно называет времена года. Иногда затрудняется назвать их в нужной последовательности. В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки. На вопрос "Какое время года тебе нравится больше и почему?" отвечает односложно. В рисунке отражает существенные признаки того или иного времени года. Выражает эстетическое отношение к природе.

Уровень ниже среднего

Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется назвать их в нужной последовательности. Не знает характерных признаков разных времен года. Отвечая на вопрос "Какое время года тебе нравится больше и почему?", называет только время года. В рисунке не может отразить характерные признаки того или иного времени года. Не выражает эстетического отношения к природе.

5. Контрольные задания для определения уровня отношения к миру природы.

Педагог предлагает ответить на следующие вопросы.

Как ты помогаешь взрослым ухаживать за домашними животными (если они есть)? (Если у ребенка нет домашних животных, спрашивает:

"Если бы у тебя дома была кошка или собака, как бы ты стал ухаживать за ними?".)

Как ты помогаешь взрослым ухаживать за обитателями Уголка природы в детском саду (если они есть)? (Если в детском саду их нет, спрашивает: "Если бы в детском саду были рыбки, попугайчики и хомячки, как бы ты стал ухаживать за ними?")

Что ты вместе с взрослыми можешь сделать, чтобы на участке детского сада всегда росли растения?

Как мы можем помочь зимующим птицам?

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень

Ребенок полными предложениями отвечает на поставленные вопросы. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к проблеме.

Средний уровень

Ребенок отвечает на поставленные вопросы. В основном знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы. Иногда не понимает взаимосвязи между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Может выразить свое отношение к проблеме.

Уровень ниже среднего

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Не имеет представления о том, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы. Не понимает взаимосвязи между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Затрудняется выразить свое отношение к проблеме.

Паспорт проекта «Мое дерево»

Тема проекта	«Мое дерево»
Творческое название	«Мое дерево- сосна»
Категория обучающихся	7 лет
Продолжительность проекта	Краткосрочный
Предметная область	ботаника, медицина
Цель	Формировать познавательный интерес к изучению жизни деревьев нашей местности
Задачи	1. 2. 3.(что могут получить дети во время выполнения проекта)
Основополагающий вопрос	
Проблемный вопрос	
Частные вопросы	Темы исследований (продукты проекта)
1. Сосна в искусстве	На полотнах каких известных художников изображены сосны? (Подборка репродукций)
2.Как используется дерево в промышленных целях	(Что можно сделать из сосны)Фотоальбом, рисунки,
3. Сосна в литературе	В каких литературных произведениях рассказывается о сосне (подборка песен, стихов)
4. Что такое гороскоп друидов?	Как характеризуется сосна в гороскопе
5. Как используется сосна в медицине?	Подборка рецептов