

Департамент образования Администрации городского округа  
город Рыбинск Ярославской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» им. Е.П. Балагурова

Принято на заседании  
педагогического совета  
от « 07 » 06 2022  
Протокол № 3

Утверждаю  
Директор Центра туризма и экскурсий  
\_\_\_\_\_ Косолюбова  
Приказ № 05-10/122 от 07.06.2022 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
**«МАГИЯ УЗЛОВ. КРАТКИЙ КУРС»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: Троицкая О.Ю.,

педагог дополнительного образования

Рыбинск, 2019 г.  
Откорректирована в 2021 г., 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы .....	2
1.1. Пояснительная записка .....	2
1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ .....	3
1.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН .....	4
1.4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	4
1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 5	
1.6. Контрольно-измерительные материалы .....	6
2. Комплекс организационно-педагогических условий .....	11
2.1. Календарный-учебный график .....	11
2.2. Рабочая программа воспитания .....	11
Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год .....	12
2.3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	12
3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	15

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия узлов. Краткий курс» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Устав и соответствующие локальные акты муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» им. Е.П. Балагурова.

Макраме даёт широкую возможность для проявления творческой индивидуальности и фантазии. Красота, прочность, доступность - причины популярности и долголетия макраме. Занятия по программе способствуют трудовому, эстетическому, нравственному воспитанию обучающихся, дают возможность не только приобретению обучающимися определённых знаний, умений и навыков, но и развивают аккуратность и наблюдательность. Способствуют развитию чувства коллективизма, взаимопомощи, глазомера.

Коллектив творческого объединения «Магия узлов» начал существование на базе Центра «Солнечный» с 1989 г. На момент открытия творческого объединения по данному курсу не было образовательных программ, а так как занятия в этом творческом объединении стали пользоваться у ребят популярностью, то возникла необходимость в ее разработке. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия узлов» авторская и имеет художественную направленность.**

Образовательная программа постоянно корректируется с учетом последних требований, предъявляемых к образовательным программам организаций дополнительного образования. Программа рассчитана на 1 год обучения детей 7 -17 лет.

Сегодня по запросу ОО разработана одногодичная программа в качестве ознакомительного курса.

Программа по курсу предусматривает плетение разнообразных изделий, условно разделяемых на плоские и объёмные, причём, в зависимости от качества, толщины и цвета нитей, детям предлагают на основе одной схемы несколько вариантов изделий. Это предусмотрено в тематическом плане работы. При организации работы по программе возможна корректировка практической части тематического плана, связанное с изменениями интересов учащихся и их родителей, а также их материальными

возможностями. В процессе обучения, учащиеся знакомятся с выполнением основных узлов и приёмов техники «Макраме». В программе отведено время для изготовления сувениров, коллективных работ, на изготовление поделок для благотворительных целей. Обращается внимание детей на влияние толщины и качества нитей на изделие.

Работа по программе дает знания, умения и навыки по профилю, способствует развитию моторики рук, точности, художественного вкуса, творческого воображения, аккуратности, формирует основы трудовой культуры, приобщает детей к искусству украшения одежды и быта.

Программа «Магия узлов» базируется на следующих **принципах**: доступности обучения; наглядности; систематичности и последовательности; сочетании различных методов и средств обучения в зависимости от задач и содержания обучения; сознательности и активности обучающихся.

В организациях дополнительного образования группы творческих объединений формируются из детей разных по возрасту. Поэтому по каждой теме учебных планов программы предусмотрены задания разной степени сложности, с учетом возраста. Заканчивается учебный процесс итоговой выставкой лучших работ учащихся, выполненных за учебный год.

**1.1. Актуальность программы.** В наше время увлечение данным видом творчества достаточно актуально. Это определяется по личностным запросам детей и их родителей (законных представителей). Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы определяется нормативно-правовыми документами федерального уровня:

- Государственная программа РФ «Развития и образования на 2013-2020 годы» (утв. постановлением Правительства РФ от 15.04.2014 года №295).

- «Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 года №1726-р).

**1.2. Новизна в программе.** В данной программе включены новые техники по работе с нитью (мидзухики-китайское макраме, чжунгоцзе-японское узелковое плетение), новые, современные темы по развитию творчества «Макраме».

## 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель:** формирование устойчивого практического интереса к современному виду декоративно-прикладного творчества «Макраме» и потребности у учащихся к саморазвитию и самостоятельному использованию полученных знаний, умений и навыков в этом творчестве.

### **Задачи обучения:**

- обучить особенностям плетения макраме;
- обучить элементарным умениям и навыкам выполнения работ по образцу,
- обучить самостоятельности через выполнение авторских работ.

### **Задачи развития:**

- развивать у детей творческие способности;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать мотивацию к совершенствованию умений и навыков работе.

### **Задачи воспитания:**

- формировать отзывчивость, взаимовыручку;
- формировать и развивать навыки культуры труда, аккуратность, умение качественно и творчески выполнять работу;
- формировать у детей художественно-эстетический вкус.

### 1.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1. Введение в учебный курс	1 ч.	1 ч.	-
2. Контроль ЗУНов	3 ч.	1,5 ч.	1,5 ч.
3. «Техника плетения»	3 ч.	0,5 ч.	2,5 ч.
4. «Игрушки-сувениры»	10 ч.	1 ч.	9 ч.
5. «Новогодняя игрушка»	8 ч.	0,5 ч.	7,5 ч.
6. «Украшение интерьера»	10 ч.	0,5 ч.	9,5 ч.
7. Итоговое занятие	1 ч.	1 ч.	-
<b>ИТОГО:</b>	<b>36ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>30 ч.</b>

### 1.4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### Тема 1 Введение в учебный курс.

Знакомство с кабинетом. Проведение инструктажей по ТБ №№ 30, 32, 33 и по противопожарной безопасности. Правила поведения в ТО. План работы на учебный год.

#### Тема 2 Контроль ЗУНов.

Проведение Входного контроля, Промежуточного контроля, Итогового контроля. Проведение устного опроса с использованием дидактических игр, карточек с заданиями и схемами. Практическое выполнение задания по пройденным темам.

#### Тема 3 Техника плетения.

Знакомство с историей развития «Макраме» с использованием дидактического материала и фотоматериалов. Инструменты и приспособления. Знакомство с различными способами навески нитей и плетением основных узлов и узоров. Самостоятельное их изготовление. Плетение основных узлов и узоров. Обучение различным способам навески нитей. Изготовление закладки для книги.

#### Тема 4 Игрушки-сувениры.

Просмотр образцов, фотоматериалов, литературы. Изготовление изделий: Совушки, Рыбки, брелков для ключей. Разбор схемы плетения. Работа по схеме.

#### Тема 5 Новогодняя игрушка.

Беседа о предстоящем празднике. Просмотр образцов. Выбор, разбор и изготовление изделий: Ангелочек, Снежинки, Ёлочки.

#### Тема 6 Украшение интерьера.

Беседа об украшении интерьера изделиями макраме. Просмотр фотоматериалов. Разбор технологии изготовления изделий. Изготовление изделий: панно «Цветы», Аппликация из нарезанных нитей, изделие в технике «Рисуем нитью». выставок. Участие в досуговых мероприятиях Центра «Солнечный». Участие в благотворительных акциях.

#### Тема 7 Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года. Награждение лучших учащихся. Определение перспектив работы на следующий год.

## 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**К концу** обучения обучающиеся должны

**знать:** материалы и приспособления, терминологию;

**уметь:** выполнять основные узлы и узоры (ДПУ, одинарный плоский, «фриволите», репсовый, «шахматка», «бриды» диагональные и вертикальные, ромбы, «жучок»).

Первоначальный контроль:

Проводится в начале учебного года для выявления знаний, умений и навыков, имеющихся у обучающихся.

Текущий контроль:

Такой контроль ведётся на каждом занятии. Обращается внимание каждого ребёнка на качественное выполнение работы, чтобы каждый узелок затягивался плотно. Во время работ с детьми прослеживается знание детьми терминологии, разбора изделий по схемам и описанию.

Промежуточный контроль:

Такой контроль проводится в форме небольшого зачёта. Дети отвечают на вопросы устно, а в практической части проводится выставка в кружке, где выставляются все работы всех детей, выполненные за 1-ое полугодие.

Итоговый контроль:

Проводится в конце учебного года. Таким контролем является итоговая выставка лучших работ обучающихся. Здесь виден итог всей работы детей, также вовремя 2-го полугодия каждый ребёнок выполняет контрольную работу. Эта работа может быть, как крупной, так и мелкой.

### **Основные критерии оценки:**

- качество выполнения работы: правильные приемы выполнения работ, умение пользоваться инструментами, организация рабочего места, соблюдение правил техники безопасности;
- точность соблюдения технологической последовательности;
- культура труда;
- степень самостоятельности в работе;
- умение объяснить значение, смысл выполняемых работ.

При определении уровня результатов освоения программы педагогом используется следующая оценочная шкала:

- *«Творческий уровень»* образовательных результатов - это самостоятельная поисково-исследовательская работа по созданию каких-либо проектов.
- *«Высокий уровень»* образовательного результата или полное освоение содержания по курсу - это соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами, владение основными приемами плетения, правильное определение материалов для работы. Самостоятельное выполнение на занятиях любого задания педагога по программе, иногда консультируется с педагогом.
- *Образовательный результат «выше среднего»* или, почти полное освоение содержания с незначительными недочетами - это соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами, правильная подготовка материала к работе, верная подборка сочетаний цвета нитей в своих работах. Не точно отработаны приемы плетения. При выполнении работ обращается к помощи педагога.
- *«Средний уровень»* образовательного результата – это работы на уровне репродукции (воспроизведения). Соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами, правильная подготовка рабочего места и материалов к работе. Но не

отработаны основные приемы плетения. Не точное определение сочетания цвета и качества нитей для определенных изделий. Работа под контролем педагога.

- Образовательный результат «ниже среднего» - это знание правил техники безопасности при работе с инструментами. Но, небрежная подготовка материала к работе, с трудом применяются приемы плетения. Требуется постоянный контроль со стороны педагога.

Результаты контролей фиксируются в журналах учебно-воспитательной работы и в личных творческих книжках обучающихся.

Контроль знаний, умений, навыков проводится с целью корректировки содержания программы, с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Может происходить в устной, письменной форме, в виде практических заданий, с использованием анкет; карточек с практическими заданиями; игр, бесед; выставок работ и т.д.

## 1.6. Контрольно-измерительные материалы

### I. «Лото» (дидактическая игра)

Дидактическая задача: закрепить знание терминологии, узлов и узоров, учить пользоваться схемами.

Содержание: заполнить пустые квадратики на карточке в нижнем ряду в соответствии с названием узла или узора на верхнем ряду.

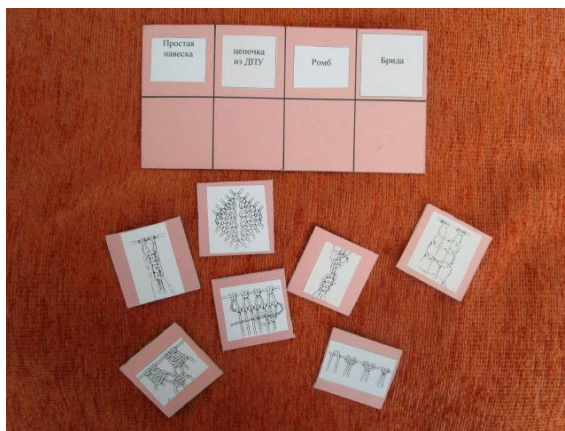
Количество детей: группа до 15 человек.

Возраст: с 7 до 17 лет.

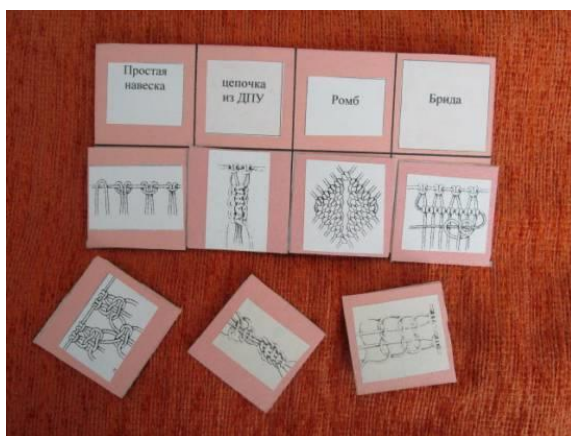
Материал: карточка-поле, карточки-схемы.

Игра состоит из больших и маленьких карточек.

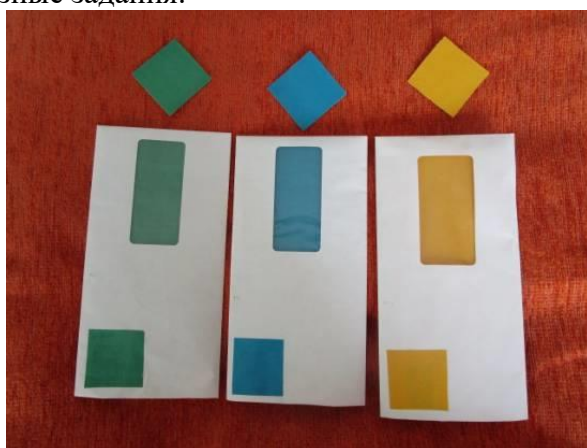
Каждому ребёнку выдаётся одна большая карточка и семь маленьких.



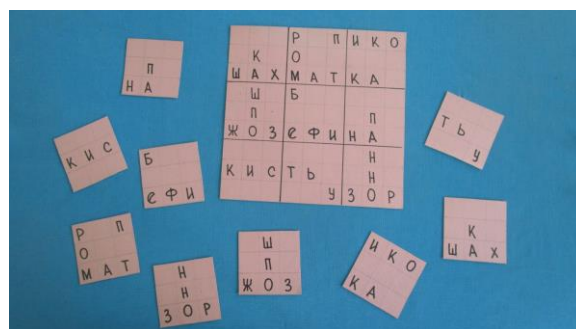
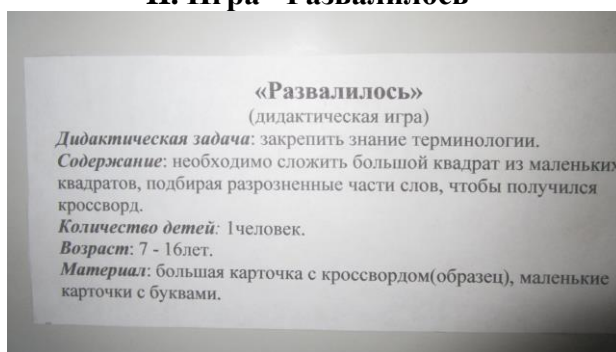
Большая карточка разделена на два ряда. в верхнем ряду наклеены задания в клеточках (это схемы или названия узлов и узоров). А на маленьких карточках различные ответы (правильные и неправильные). Ребёнок должен правильно найти ответ и положить нужную маленькую карточку во второй ряд большой карточки.



Для удобства наборы карточек сделаны разными цветами, чтобы не перепутать карточки, т.к. в каждом наборе разные задания.

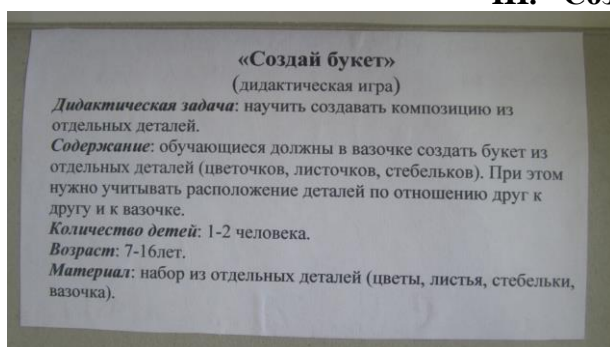


## II. Игра "Развалилось"





### III. "Создай букет"



### IV. Кроссворд "Котик"

Кроссворд составлен для контроля знаний, умений и навыков в творческом объединении «Макраме». Проводится в игровой форме на итоговом занятии.

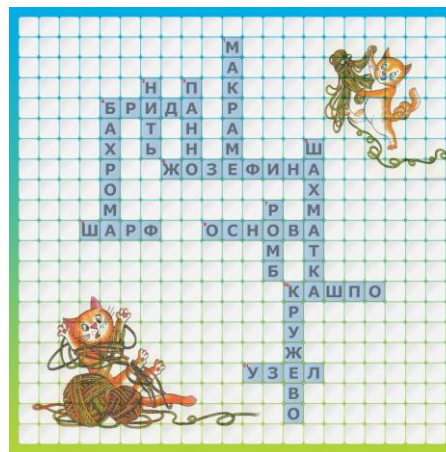
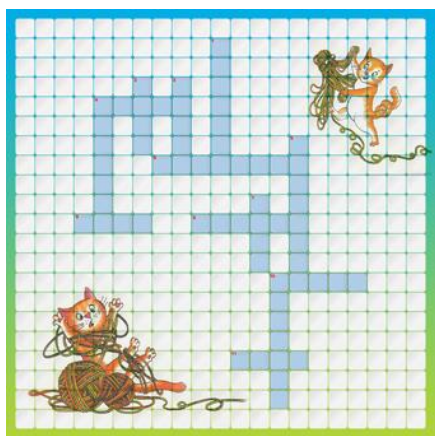
Цель: Проверка знаний терминологии и истории возникновения макраме, умения пользоваться схемами узлов и узоров.

Задачи:

- Научить ребёнка самостоятельно пользоваться схемами узлов и узоров
- Развивать у детей умение пользоваться определённой терминологией
- Воспитывать интерес к виду декоративно-прикладного творчества «макраме»

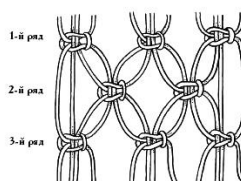
#### Описание

Каждому ребёнку выдаётся чистый кроссворд и лист с заданиями для него. Ребёнок оп заданному вопросу, описанию или схеме определяет нужное слово для кроссворда и вписывает его в нужный столбец или строчку.

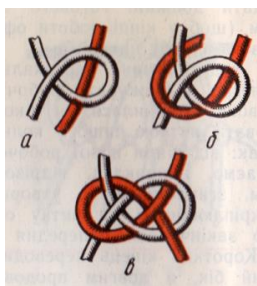


#### Вопросы

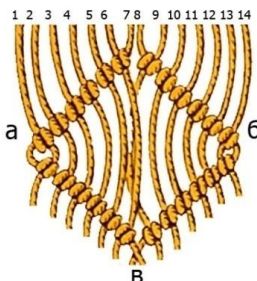
1. Вид декоративно-прикладного творчества, в котором плетут нитями.
2. Материал, из которого плетут
3. Изделие для украшения интерьера -картинка.
4. Оформление края изделия
5. Название узора, представленного ниже.



6. Название красивого узла в макраме.

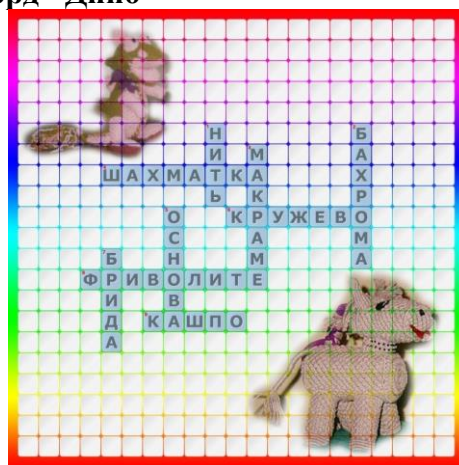
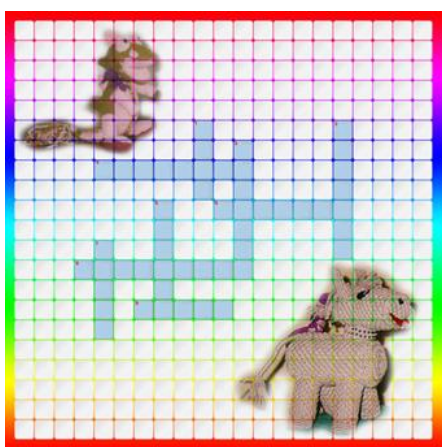


7. Название узора, представленного ниже.



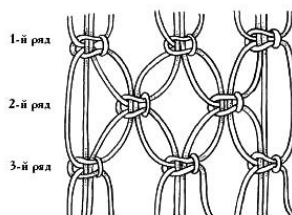
8. Что означает само слово макраме в переводе с турецкого.
9. Нить, на которой завязывают узлы.
10. Что означает само слово макраме в переводе с арабского.
11. Что получается при переплетении нитей между собой?

### V. Кроссворд "Дино"

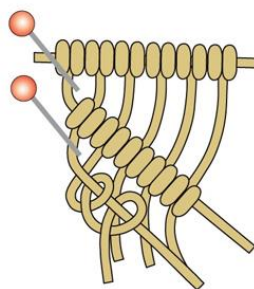


#### Вопросы:

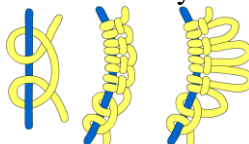
1. Материал, из которого плетут
2. Оформление края изделия.
3. Вид декоративно-прикладного творчества, в котором плетут нитями.
4. Название узора, представленного ниже.



5. Нить, на которой завязывают узлы.
6. Что означает само слово макраме в переводе с арабского.
7. Название узора, представленного ниже.



8. Название узла:



9. Подвеска для цветов.

### VI. Тест "Контроль знаний по макраме"

1. В каких странах существовал запрет на ношение узлов-амулетов? \_\_\_\_\_
2. Как относились к узлам христиане в Древней Руси? \_\_\_\_\_
3. При лечении каких болезней древние люди использовали узлы? \_\_\_\_\_
4. Где в древности существовала узелковая грамота? \_\_\_\_\_
5. Какой узел древние греки считали магическим? \_\_\_\_\_
6. Кого по праву называют родоначальником макраме? \_\_\_\_\_
7. Что обозначает «макраме» в переводе с турецкого? \_\_\_\_\_
8. Что называется основой? \_\_\_\_\_
9. Сколько способов навешивания нитей вам известно? \_\_\_\_\_
10. Что значит узелковая и рабочая нити? \_\_\_\_\_
11. Сколько нитей необходимо для завязывания одинарного плоского и двойного плоского узлов? \_\_\_\_\_
12. Как при этом распределяются нити? \_\_\_\_\_
13. Какой узор получается при многократном завязывании одинарного плоского узла? \_\_\_\_\_
14. Какая цепочка получается из двойных плоских узлов? \_\_\_\_\_
15. Что такое пико? \_\_\_\_\_
16. Из каких узлов состоит репсовый узел? \_\_\_\_\_
17. Какие бывают репсовые узлы и в чем их различие? \_\_\_\_\_
18. Какие два узла необходимы для получения плетения Кавандоли? \_\_\_\_\_
19. Из каких узлов состоит узел «фриволите»? \_\_\_\_\_
20. назовите приемы начала работы? \_\_\_\_\_
21. Как можно закончить изделия? \_\_\_\_\_
22. Как можно использовать в оформлении интерьера плетеные изделия? \_\_\_\_\_

### 1.7. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для обучения по программе, в начале учебного года проводится свободный набор детей. В объединение принимаются все желающие (мальчики и девочки) в возрасте 7-10 лет.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный-учебный график

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1 год обучения	1	4	36

Одно из главных условий успешного обучения и развития творческих способностей детей – индивидуальный подход к каждому ребенку. Индивидуальные способности детей сказываются в темпе усвоения материала, в технике выполнения основных приемов, чуткости к подбору цвета ткани, в четком выполнении прорезок различной конфигурации, в правильном композиционном оформлении панно и т.д.

Дифференцированное обучение заложено в процессе каждого занятия. В работе по программе учитывается возраст учащихся, интересы, способности, материальное обеспечение семьи.

В связи с появившейся потребностью работы с детьми с ограниченными возможностями (дети инвалиды) может проводиться индивидуальная работа, которая организуется согласно Положению следующим образом:

1. Общее количество учащихся в группе не превышает 13 человек плюс один ребенок инвалид. Для ребенка инвалида дается дополнительное время 30 минут в неделю для индивидуальной работы.

2. Работа с детьми инвалидами на дому проводится по отдельному тематическому плану и время для занятий составляет в зависимости от заболевания ребенка.

В содержании программы возможны изменения с учетом возрастных особенностей, материального положения и заинтересованности детей и родителей в выполнении определенной работы.

### 2.2. Рабочая программа воспитания

#### Рабочая программа воспитания к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Магия узлов. Краткий курс»

Современная жизнь требует от человека таких качеств, как ориентирование в социально-экономической сфере жизни, инициатива, предприимчивость, способность оперативного принятия решений в экстремальных условиях, культура общения. Достижение этого невозможно без ранней социализации личности детей и подростков. Сегодня этот процесс в значительной мере происходит спонтанно, когда школьники разных возрастных групп самостоятельно входят во взрослую жизнь. При этом нередко происходит смещение ценностных ориентиров, проявляющееся в стремлении достичь успеха любой ценой, в забвении нравственных норм поведения, жестокости по отношению к партнерам по общему делу.

Рабочая программа воспитания к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Магия узлов» разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

Цель воспитательной работы в объединении - формирование и развитие таких качеств, как ответственность, самостоятельность, уважение прав человека, интерес к окружающим и к собственной стране, чувство привязанности к родному краю, его истории, природе, людям.

Задачи:

- воспитывать любовь к родному краю;
- формировать потребность бережного отношения к окружающей природе;
- воспитывать трудолюбие, ответственность, самостоятельность.

### **Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Место проведения
1	День здоровья окружающей среды	сентябрь 2022	ЭО Центр туризма и экскурсий
2	Всемирный день защиты животных.	октябрь 2022	ЭО Центр туризма и экскурсий
3	День вторичной переработки	ноябрь 2022	ЭО Центр туризма и экскурсий
4	В защиту зеленой красавицы	Декабрь 2022	ЭО Центр туризма и экскурсий
5	День зимующих птиц	Январь 2023	ЭО Центр туризма и экскурсий
6	Вода России	Февраль 2023	ЭО Центр туризма и экскурсий
7	День леса	Март 2023	ЭО Центр туризма и экскурсий
8	День Земли	Апрель 2023	ЭО Центр туризма и экскурсий
9	День Волги	Май 2023	ЭО Центр туризма и экскурсий
10	День защиты окружающей среды. День юннатского движения в России.	Июнь 2023	ЭО Центр туризма и экскурсий

## **2.3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Основной формой организации процесса обучения является учебное занятие.

В зависимости от приоритета обозначенных целей занятия используются различные методы обучения, среди которых:

- словесные методы (рассказ, беседа, объяснение, учебная лекция);
- наглядные методы (наблюдение или экскурсия);
- практические методы (практические работы).

На каждом занятии преимущественно используется следующее сочетание общих методов обучения:

-при объяснении нового материала используется рассказ, беседа, сопровождающаяся наглядными материалами: карточки-схемы, образцы и фотографии готовых изделий;

-при организации практической деятельности используется инструментарий по изготовлению изделий, определение последовательности работы. При необходимости - корректировка педагогом действий учащихся.

С каждым годом обучения увеличивается степень самостоятельности учащихся при выполнении практических работ, поэтому при организации работы на 1-ом году обучения ведущими методами являются - *объяснительно-иллюстративный и репродуктивный*. Их основное значение состоит в организации усвоения знаний, сообщаемых в разнообразных формах педагогом. Дидактическая сущность этих методов состоит в предъявлении готовой информации педагогом с одной стороны, и в её осознанном восприятии и запоминании знаний, и воспроизведении действий - с другой стороны, на 2-ом и 3-ем годах обучения - частично *поисковый* метод, когда учащиеся начинают овладевать элементарным навыком поиска знаний.

Для наиболее эффективного усвоения учащимися учебного материала используются следующие формы работы:

- при объяснении теоретического материала – фронтальная;
- при закреплении теоретических знаний - индивидуальная;
- при демонстрации педагогом технологии изготовления, выполнения узлов и узоров - работа по подгруппам.

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Тема	Дидактические материалы и наглядные пособия	Форма контроля по теме.
1. Введение в учебный курс	Лекционный материал. Фотоматериалы. Летопись и портфолио тв. объединения. Инструкции по технике безопасности. Правила внутреннего распорядка. Образовательная программа.	
2. «Техника плетения»	Схема плетения закладки, образцы.	Анализ детской работы. Наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе изготовления изделия.
3. «Игрушки-сувениры»	Схемы изделий, образцы изделий. Литература.	Анализ детской работы. Наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе изготовления изделия.
4. «Новогодняя игрушка»	Образцы изделий, схемы плетения.	Анализ детской работы. Наблюдение за деятельностью обучающихся я в процессе изготовления изделия.
5. «Украшение интерьера»	Литература. Образцы изделий.	Анализ детской работы. Наблюдение за деятельностью обучающихся я в процессе изготовления изделия.

6. Контроль ЗУНов	Дипломы и грамоты для награждения. Копии наград за прошедший год. Итоговая выставка работ. Творческие книжки учащихся.	Анализ и самоанализ индивидуальной и коллективной деятельности обучающихся в течении уч. года. Награждение.
7. Итоговое занятие	Положения о конкурсах и выставках. План работы ТВ. объединения на следующий учебный год. Летопись и портфолио тв. объединения.	Анализ статистических данных по участникам и призерам мероприятий различного уровня. Продолжение оформления летописи тв. объединения и портфолио.

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования.

**Материально-техническое обеспечение**

Учебные столы для работы, шкафы-витрины, кафедра педагога, швейная машина, гладильная доска, утюг.

*Специальные швейные инструменты и принадлежности:* подушки, ножницы, булавки, иголки, сантиметровые ленты и линейки, нитки, мелки и т.п.

### 3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. Психология личности: Учебник. – М., 1990.
2. Аржанухина Н.Г. Макраме. - М.: 2000.
3. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждения дополнительного образования детей. - М.: 2001.
4. Виноградова Е.Г. Макраме. - СПб.: 1998.
5. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений./ Под ред. Лебедева О.Е. – М., 2000.
6. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г. Организация дополнительного образования детей: учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования. – М.: 2003.
7. Зотов Ю.Б. Организация современного урока. – М.: 1997
8. Исполнева Ю.Ф. Художественное плетение. Азбука плетения. - М.:2001.
9. Колокольцева С.И. Макраме для всех. - Смоленск.: 1997.
10. Кузьмина М. Азбука плетения. - М.: 1991.
11. Краузе А. Макраме. - Изд-во ЦК Компартии Узбекистана, 1986.
12. Кузьмина М. Кашпо и вазы для цветов. - М.: 2000.
13. Кузьмина М. Макраме. - М.: 1994.
14. Колокольцева Т.П. Макраме. – М.: 1993.
15. Логинова Л.Г. . Аттестация и аккредитация учреждений дополнительного образования детей. – М.: 1999.
16. Максимова М., Кузьмина М. Послушные узлы. – М.: 1997.
17. Рябинина Г.В. Объемное макраме. - М.: 1996.
18. Соколовская М.М. Знакомьтесь с макрамею - М.: 1990.
19. Соколовская М.М. Макраме. - М.: 1998.
20. Соколовская М.М. Узелок на память. - М.:1992.
21. Терешкович Т.А. Учимся плести макраме. - Минск: 2001.
22. Использование информационных средств  
<https://ru.pinterest.com/pin>  
<https://ok.ru/makrame.i>  
<http://makramexa.com/>  
<https://vk.com/macrame16>
23. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ)- Электронный ресурс – <http://base.garant.ru/70291362/>
24. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Электронный ресурс – <http://yandex.ru/clck/jsredir>
26. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 года №1726-р) рассматривает создание социокультурной практики развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству.  
<http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf>